



Archi-faux vraies villes et faux monuments

Un documentaire diffusé à l'antenne le 19 septembre 2018 à 22.30

arte

Archi-vrai

Une immersion en VR dans
une petite Europe recréée en Chine

le 17 septembre 2018

sur l'appli **arte**360 VR





Mercredi 19 septembre à 22.30

Disponible en replay 60 jours et en VOD

Archi-faux vraies villes et faux monuments

UN DOCUMENTAIRE DE **BENOIT FELICI**

Aujourd'hui, nous avons la possibilité de flâner à Paris en Chine, de prier au Vatican en Côte d'Ivoire, ou de s'allonger dans une copie du Taj Mahal pour y trouver le repos éternel.

Des « fakes » monumentaux se répandent sur tous les continents. Les professionnels de l'architecture, des historiens, des géographes s'interrogent sur la nature et l'ampleur de ce phénomène. Après tout, les copies en architecture sont aussi anciennes que l'architecture elle-même. Et la plupart des parcs d'attractions ont eux aussi leurs pastiches de villes et de monuments.

Ce qui différencie ces constructions des parcs à thèmes ou des casinos de Las Vegas, c'est qu'elles sont peuplées d'habitants. Dans ces lieux à l'apparence virtuelle naissent des histoires vraies. Si la copie est « presque » identique à son modèle, ce qui se déroule à l'intérieur n'a plus rien à voir avec l'original. Le documentaire part à la rencontre de ceux qui les font vivre. Ils y résident, y travaillent, y font grandir leurs enfants... Qu'est-ce qui motive les gens à habiter dans ces simulacres ? Quel attrait peuvent exercer sur eux ces duplicatas étranges, qui ne sont ni « ici », ni tout à fait « ailleurs » ?



Sur **arte**360 VR le 17 septembre 2018

Archi-vrai (VR)

Une immersion dans une petite Europe recréée en Chine

UN FILM DE **BENOIT FELICI**

RÉALISÉ PAR **BENOIT FELICI** ET **MATHIAS CHELEBOURG**

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, ARTLINE FILMS, DVGROUPE (FRANCE, 2018, 17MN)

Ce film en réalité virtuelle propose une immersion dans une petite Europe recréée dans la périphérie de Shanghai, pour explorer trois «simulacres urbains» et l'étrangeté de leur quotidien : Paris Tiandu Cheng, Venice Water Town et le London Tower Bridge. Un documentaire sur ces «non-lieux» réels et improbables, qui donne aussi la parole aux habitants.

New Images 2018, Paris : Masque d'Or de la Meilleure œuvre immersive
Sandbox Immersive Festival 2018, Qingdao – Chine : Best 360 Experience
Sélectionné à Sheffield Doc/Fest - Alternate Realities 2018

L'offre VR d'ARTE

Des expériences immersives gratuites
via l'appli **arte**360 VR

Pionnière de la réalité virtuelle, ARTE propose tous les genres : documentaire, fiction, musique, jeu vidéo. La chaîne culturelle européenne dispose d'une offre très riche, disponible sur son appli gratuite : ARTE360 VR (Android, iOS, Gear VR, Oculus Rift, HTC Vive, AppleTV, Windows MR, Daydream).

Plus d'infos sur arte.tv/archifaux-archivrai

Photos © Artline films

Contacts presse : Rima Matta/Pauline Boyer : 01 55 00 70 41 / 70 40 / r-matta@arteFrance.fr / p-boyer@arteFrance.fr [@ARTEpro](https://twitter.com/ARTEpro)